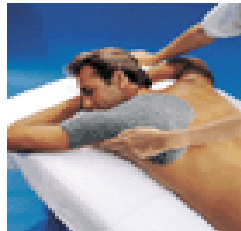


## FANGOS Y BARROS TERMALES

<http://termasworld.com/content/view/77/42/>

De sus bondades se benefician huesos, circulación, células, ayudan a cuidar la piel, combatir las arrugas y evitar el envejecimiento.



Existen dos tipos de barros: el fango o lodo y la arcilla. El hábitat natural del lodo es el fondo de los mares o lagos, que tiene gran carga de elementos orgánicos "detritus", mientras que las arcillas tienen su hábitat natural en la tierra. Tanto uno como el otro- la arcilla ya lo comentamos anteriormente- son una mezcla de minerales, dependiendo su color del mineral predominante.

Al barro llamado terapéutico, que es el que nos interesa, pertenece el fango termal. Resulta muy eficaz en la lucha contra las arrugas, puesto que proporciona magnesio, cobre y zinc (productores de colágeno y elastina) y silicio. Todos estos elementos retardan el proceso de envejecimiento de las células, revitalizándolas y fortaleciendo la tensión de la piel y de los delicados músculos de la cara.

También reduce la flacidez y actúa contra las estrías y celulitis, etc. Además de revitalizar, el fango elimina las impurezas y suaviza incluso zonas tan rugosas como rodillas, codos y pies. Además, posee la particularidad de absorber sustancias y células muertas depositadas en la epidermis, y realiza una limpieza profunda que oxigena y libera la piel de toxinas.

Los fangos volcánicos, por su parte, tienen múltiples e interesantes aplicaciones en cosmética. Los provenientes del Monte Catini (Italia) favorecen la regeneración de la epidermis, nutriéndola y aportándole todos los oligoelementos que necesita. Otro ejemplo de extraordinarios barros volcánicos lo tenemos en la fuente de Tierras del Volcán (Tunuyán, Argentina). El volcán, actualmente en reposo, tiene dos fuentes termales, una en su interior y otra a 1 Km. Las aguas fluyen a 23° C y en su extensa trayectoria, se enriquecen con azufre y magnesio.



Otros importantes fangos son los marinos. Conocidos también como limo, están compuestos por toda clase de sedimentos, microorganismos y oligoelementos animales y vegetales. Una de sus principales características es la higroscopicidad, es decir, su gran capacidad de absorción de agua, que los hace ideales para la aplicación de emplastos.

### SU CLASIFICACION

- Fangos cloruro-sódicos. Propiedades estimulantes y antiinflamatorias si tiene yodo
- Fangos sulfurosos. Contenido en hidrógeno y minerales. Su acción es sedante
- Fangos salino-yódicos. Propiedades curativas en casos de celulitis, artrosis, edemas

### PROPIEDADES COSMETOLÓGICAS

- Acción desinflamatoria y calmante con alto poder de absorción.
- Depuran la piel y favorecen la pérdida de ácido úrico.
- Favorecen la reproducción celular.
- Poseen sales minerales y los oligoelementos que el organismo necesita. Estimulan la circulación.
- Producen una hiper actividad orgánica.
- Limpian en profundidad la piel.
- Eliminan el exceso de grasa cutánea

### BENEFICIOS DEL COLOR

El barro o arcilla coloreada se utiliza para fines estéticos y terapéuticos en África, Australia y en la India. Existe una gran variedad de arcilla en herbolarios, casas de cosmética e institutos de estética.

Se clasifican según sus propiedades:

- Arcilla roja, útil como tónico.
- Arcilla rosa, para pieles sensibles, secas y cansadas.
- Arcilla verde, estimula la circulación de oxígeno; con efecto nutritivo y rejuvenecedor.
- El caolín blanco, elimina las impurezas de las pieles más sensibles.

Más información en el Beauty Spa Center de esta interesante web: [www.lotustherme.com](http://www.lotustherme.com)

## LA COSMÉTICA COMO CIENCIA

Según los estudios de la Cosmética, existe una importante analogía entre los elementos descubiertos en el agua y en el plancton de Moligt-les-Bains y los que se encuentran en los líquidos del cuerpo humano.

Precisamente de esta semejanza nace la idea de utilizar el plancton y su afinidad con el tejido viviente para lograr que éste último se mantenga en buenas condiciones de salud y regenerarlo cuando su proceso vital tiende a debilitarse.

Los problemas que se plantean con el empleo práctico de esta materia (es decir, su selección, cultivo, estabilización y conservación de sus elementos vitales) fueron ya resueltos y el plancton entró así a formar parte del número de materias básicas empleadas en Cosmética.

"Un centímetro cúbico de plancton en sus mejores condiciones de eficacia-escrive G.Marissal, representa la síntesis de todas las propiedades dermatológicas y cosmetológicas de 8.000 l. de agua termal. Obsérvese que son necesarios 150.000 l. de agua de Moligt-les-Bains, para producir un kilogramo de plancton".

En la actualidad, elevada al rango de ciencia, la Cosmética estudia y perfecciona con mayor atención los productos de belleza destinados a penetrar a través de la epidermis y restablecer en su integridad el tejido cutáneo alterado por la edad.

Los "ungüentos" no son más que un recuerdo histórico. Hoy se exige que el cosmetólogo sea, no solo un químico especializado sino también un biólogo y un fisiólogo.

Las sustancias de base utilizadas en los productos de belleza, adoptan clasificarse en general según su origen: animal, vegetal, químico, etc. Ahora bien, entre todos ellos, hay unos fundamentales como son aquellos que constituyen las proteínas, los aminoácidos.

Las algas marinas y sus extractos (alginatos) entran también en el mundo de la Cosmetología por el interés de su verdadera concentración de elementos marinos, riqueza de oligoelementos y yodo orgánico. Las algas y los alginatos son utilizados en los preparados destinados al adelgazamiento del rostro y al modelado de sus líneas.



---

*(Extracto del artículo periodístico premiado por Cosméticos La Toja, S.A. en 1984, a la periodista Mayte Suárez con motivo de la conmemoración de su 80 Aniversario. Presidente del Jurado, el escritor español, hoy fallecido, D. Gonzálo Torrente Ballester).*

## LA ARCILLA , TIERRA MEDICINAL MILENARIA

Es un excelente producto que ayuda a restablecer el equilibrio general y a mantener la piel mas joven. Por sus propiedades cosméticas ayuda a eliminar toxinas y depurar la piel.

¿Qué laboratorio podría reivindicar la paternidad de un remedio utilizable, al mismo tiempo en el tratamiento de la sinusitis, de la otitis, la úlcera o de los abscesos, que se revela tan eficaz para la consolidación de una fractura como para tonificar una columna vertebral deficiente, depurar la piel o limitar la extensión de un ataque febril, permitiendo así que el organismo se defienda mejor?.

La utilización de la arcilla se remonta a los albores de la humanidad. Antiguos documentos, algunos milenarios antes de nuestra era, manifiestan que los médicos egipcios de la época ya utilizaban esta tierra medicinal contra las inflamaciones y aplicaban los fangos calientes del Nilo para tratar deformaciones reumáticas.

Por sus propiedades antisépticas, los embalsamadores la aplicaban para la momificación de los cuerpos. Primero maceraban el cadáver durante 70 días en un baño de sal, después de haberle retirado los intestinos y el cerebro. Luego impregnado de una arcilla especial y aceites antisépticos, lo revestían de fina bandas de tela.

A lo largo de los siglos, Avicena, Dioscórides, Galeno, Gandhi, entre otros, también preconizaron la arcilla en terapéutica. En Grecia, el célebre Hipócrates no la desdeñaba como remedio, bien para curar o aliviar el dolor. Incluso Plinio "el viejo" dedicó un capítulo de su obra La Historia Natural a esta materia.

Fue su utilización la que hizo célebre al abad Sebastián Kneipp quien, en el siglo XIX, después de haber aplicado arcilla sobre animales, particularmente caballos atacados de fiebre aftosa, empleó la arcilla en terapéutica humana con mucha prudencia. Ante los éxitos obtenidos, con "un poco de agua, un poco de tierra y algunas hierbas" Kneipp dedicó su vida a aliviar y curar a los seres humanos. En Europa, tuvo fieles seguidores, entre los más destacados figuran Luis Khüne, Adolfo Just, Julious Stumpf en Alemania y Dextreit, en Francia.

Actualmente, las prevenciones contra la arcilla se van disipando poco a poco y el número de los que aún la desconocen decrece día a día. La arcilla es el remedio de hoy, de mañana y de todos los tiempos, tan antiguo como el mundo, bien conocido por los animales e igualmente beneficioso para los vegetales y con un porvenir está asegurado como producto cosmético.

No puede hablarse de grandes remedios modernos sin haber apreciado antes este beneficio de la naturaleza, siempre a disposición de quien se esfuerza en descubrirlo y admitir su probada eficacia y, además, experimentarlo.

## EN COSMÉTICA

Desde la antigüedad ha sido uno de los productos más utilizados por sus propiedades cosméticas. La arcilla comercializada para uso terapéutico y cosmético es extraída de un terreno no contaminado y luego expuesta al aire libre para ser secada y "revitalizada" en contacto con el sol. Después de purificada y molida se empaqueta y se comercializa en herboristerías y tiendas de dietética. También hay cápsulas, de venta en farmacias, que ingeridas antes de las comidas ayudan a eliminar los gases que se producen en el organismo como consecuencia de la digestión. La arcilla molida, una vez usada se tiene que desechar.



La arcilla en polvo puede ser roja, marrón, blanca, rosa, verde, azul, gris y negra. Los colores vienen determinados por las características químicas del terreno de extracción. La arcilla para fines curativos y cosméticos es verde, es la más activa y "joven", en la que el estadio evolutivo del mineral está menos avanzado y es la más indicada para ser ingerida: contiene hierro bivalente, la única forma de este mineral que puede absorber el intestino. El hierro trivalente de la arcilla roja no es absorbible y, por lo tanto, no aprovechable por el cuerpo humano.

## USO EXTERNO

Máscara de arcilla.- Se prepara en un recipiente de madera o cristal. Se vierten unas cucharaditas de arcilla verde molida y un poco de agua y se mezcla hasta conseguir un compuesto cremoso. Después se extiende sobre la cara y deja reposar hasta que se haya secado. Aclarar con agua tibia ; la piel aparecerá más suave, lisa y uniforme, ya que la arcilla elimina la capa superficial de células muertas de la piel y la provee de sales minerales y oligoelementos.



Según el tipo de piel, es posible añadir otros ingredientes; con el yogur natural, la máscara atenúa las arrugas; con zumo de zanahorias alarga el bronceado; y con la yema de huevo y el zumo de pepino, es hidratante y nutritiva.

Puede ser muy eficaz como producto cosmético, porque purifica la piel, elimina la capa superficial de células muertas y estimula la regeneración de las células.

Baño.- En una bañera llena de agua añadir medio kilo de arcilla verde molida, gruesa o fina. Mezclarla y sumergirse. Durante el baño se recomienda mover las piernas y brazos para hacer que la arcilla quede en suspensión en el agua y no se deposite en el fondo. Pasados 15 a 20 minutos, salir de la bañera, secarse sin aclarar. Los baños tienen que ser realizados al menos 2 - 3 veces a la semana, durante una temporada.

El baño es particularmente útil para depurar la piel, darle un aspecto liso y uniforme y, sobre todo, para relajarse y recargar energía positiva. Además atenúa la retención hídrica y, por lo tanto, ayuda a los tejidos a librarse de las toxinas acumuladas.

## EN ESTÉTICA

La arcilla se compone principalmente de silicatos de aluminio mezclados con óxido de hierro, carbonato cálcico y magnesio. El silicato de aluminio favorece la regeneración tisular y por ello se utiliza para mejorar las cicatrizaciones, al permitir cerrar más rápidamente las heridas y úlceras. Del mismo modo que actúa como filtro en el medio acuoso, cuando entra en contacto con la sangre actúa como filtro que la purifica.

La arcilla tiene un interés muy importante en los tratamientos estéticos donde sus propiedades particulares consiguen resultados sorprendentes.

**Acción depurativa sobre los tejidos:**

Por su alto contenido en minerales, ayuda a absorber el edema del tejido graso, generador de celulitis. Potencia el efecto de drenaje linfático manual.

**Acción exfoliativa:**

Por su acción exfoliativa sobre la capa córnea, favorece la absorción de los productos cosméticos que se aplicarán posteriormente.

Depura la piel de las impurezas acumuladas en la superficie, la reoxigena, la tonifica y normaliza su textura.

**Acción aclarante:**

Sus componentes degradan las moléculas de melanina y hemoglobina que pueden favorecer la aparición de manchas. Es una ayuda importante en la reabsorción de los hematomas y aclara las manchas hiperocrómicas debido a la acción del sodio, el potasio y el azufre que contiene.

**Acción estética:**

Al revitalizar los procesos biológicos, mejora el aspecto de la piel, estimula la circulación sanguínea, provoca un efecto ionizante, elimina las toxinas de la epidermis, fortifica los tejidos y atenúa la profundidad de las arrugas.

En los casos de acné, se aprovecha la acción microbiana de la arcilla y su poder astringente.

El fenómeno de hiperoxidación celular lucha contra los radicales El fenómeno de hiperoxidación celular lucha contra los radicales libres y por consiguiente, actúa como producto anti-envejecimiento.

En Cosmetología las arcillas son empleadas por sus poderes remineralizantes, adelgazantes, revitalizadores y absorbentes. No olvidemos que el silicio, es un mineral que reestructura los tejidos conjuntivos y lucha particularmente contra la piel de naranja, la fibrosis y la esclerosis de los tejidos adiposos.

Sabemos que una de las principales causas de toda enfermedad es la alimentación antinatural que por diferentes causas fatiga el organismo y produce toxinas. Se impone pues, la limpieza del cuerpo de todas estas impurezas a través de medios naturales como la arcilla, los baños naturales, la cura de frutas, el ejercicio, masaje, hierbas, etc. Evidentemente, pretender curar exclusivamente con arcilla no sería razonable. Su empleo como medicamento resurge a favor de personas instruidas, sedientas de terapias suaves y eficaces.

*MAYTE SUAREZ SANTOS.  
Periodista especializada en Medicina*

## EL FANGO BIOTERMAL

El fango termal volcánico contiene propiedades refrescantes, desinflamatorias, descongestivas, purificadoras, revitalizantes, absorbentes, calmantes y antibacteriológicos.

Dique costa del viento. Pismanta Ubicada en la falla geológica más importante de Sudamérica, a 2.300 mts. de altura , sobre el macizo de la Cordillera de los Andes, se encuentra Pismanta. Esta tierra denominada también "El País de los Longevos", posee una mezcla de lodo volcánico y agua termal que la naturaleza maceró durante miles de años.

Las vertientes de origen volcánico, brotan a una temperatura de 45 ° C. y por su sabor y liviandad, es apta para beber. El Instituto Nacional de Tecnología acredita además una gran concentración de principios activos que bloquean el proceso de envejecimiento.

La provincia de San Juan tiene reconocidas unas sesenta fuentes hidrotermales, propiedades medicinales que los antepasados incas aprovecharon como rudimentarias terapias. Hoy se han reactualizado gracias a los resultados obtenidos por la investigación médica y científica, otorgando un fundamento a lo que se consideraba un producto de las creencias religiosas.

Del total de las fuentes existentes, en la actualidad se explotan tan solo dos, los manantiales de La Laja y las termas de Pismanta, éstas emplazadas en el departamento de Iglesias, a unos 185 Km., al noroeste de la ciudad de San Juan.

Las aguas de Pismanta son vertientes de origen volcánico que brotan a una temperatura de 45 ° C. Los baños se toman en piscinas que reciben el agua directamente de la fuente principal, a temperaturas que oscilan entre los 38° y 45° C.

En el análisis químico y bacteriológico de las aguas termales, realizado por el Prof. Aurelio Maza, profesor de la Universidad de la Universidad de Buenos Aires , se recomienda el uso terapéutico para procesos reumáticos , afecciones de la piel y artrosis aguda, y como medida preventiva, en patologías relacionadas con el sistema termorregulador del organismo humano.

Como cura hidropínica contienen elementos minerales de gran valor terapéutico. Los silicatos, los carbonatos y sulfatos, dan al agua su particularidad fisiológica como diurética, sedante, disolvente y rectora del ácido úrico.

En consecuencia, favorece la digestión, incide positivamente en el metabolismo y ayuda a paliar los peligros de la hipertensión arterial.



El fango y el agua termal de Pismanta es tan completo en sus componentes (magnesio , azufre , calcio , zinc , cobre , fósiles silicios, fósforo, sodio, flúor , yodo, hierro, bromo, manganeso, cobalto y oligoelementos macerados desde la Era Terciaria) que son únicos en el mundo . Bio-molecularmente, igual al ser humano , no son sulfurosos y el agua es bebible.

El Instituto Nacional de Tecnología de Buenos Aires, acreditó todas las propiedades del fango termal volcánico. Sus principios activos, no se encuentran en otros fangos, limos o arcillas, y la concentración de minerales es mucho mayor y más rica que en el agua termal. Todos estos elementos bloquean el proceso de envejecimiento, fortaleciendo la tensión de la piel y dándole tonicidad a los músculos.

## CARACTERÍSTICAS

El agua termal se caracteriza por favorecer a todo tipo de piel, aunque se benefician mas las sensibles, acnéicas o secas. Rica en minerales y oligoelementos su PH es neutro. También es hidratante y tonificante. Prepara la piel, despertando la memoria molecular.

Además de relajar el sistema nervioso, desintoxica los tejidos del cuerpo. Repone minerales, alivia dolores musculares y distiende músculos y contracturas.

En cuanto al fango termal volcánico de Pismanta, sus principios activos fortalecen la tensión de la piel y dan tonicidad a los músculos.

Gracias a su gran poder de absorción, le permite concentrar gran cantidad de calor, atrayendo las toxinas acumuladas bajo la piel y logrando así ser expulsadas del cuerpo, depurando el organismo.

Actúa como un gran estimulante de la función cutánea, favoreciendo la recuperación y revitalización de la piel. Equilibra el PH y activa la circulación sanguínea.

El fango termal volcánico contiene propiedades refrescantes, desinflamatorias, descongestivas, purificadoras, revitalizantes, absorbentes, calmantes y antibacteriológicos.

Indicar que la región de Pis manta, es un impresionante paisaje de desiertos y convulsiones geológicas, en medio de una naturaleza que sobrevive intacta. A más de dos mil metros sobre el macizo andino, surge el agua y el lodo, que por sus cualidades terapéuticas, se constituye en un recinto único.



Aplicación fangos volcánicos Tierras saturadas de elementos naturales para aliviar dolencias, curar enfermedades, cicatrizar heridas, reponer fuerzas, realzar la belleza y dar más vida a los años. En pocas palabras, mejorar la calidad de vida.

En este lugar apartado no existe contaminación del medio ambiente, dado que tampoco hay plantaciones, industrias, carreteras ni ciudades. Un sinuoso camino de volcánicas piedras conduce al corazón de las aguas y tierras termales.

Finalmente recordar que se le conoce como "El País de los Longevos" ya que en las cercanías, existe un elevado número de habitantes que promedian edades entre los 80 y 90 años. Posiblemente como consecuencia de las cualidades del fango termal que caracteriza este rincón de la República Argentina.



Web recomendada:  
[www.nellross.com](http://www.nellross.com)

VER TAMBIEN BLOG DE BELLEZA

<http://blogbellezza.com/book/export/html/22>